

Literární seminář

jednoletý

Lenka Závěšická

Umění, literatura a společnost Obraz 20. století v literatuře

Důraz bude kladen na propojení literatury, života autorů a konkrétních historických událostí.

Témata:

20. století a autorovo svědomí, nacismus, genocida a holocaust, odsun Němců, komunistické diktatury, postavení zakázaných autorů, ženská emancipace v literatuře, problematika rozvojového světa – Indie, Vietnam, Latin. Amerika, rasismus, svět na prahu 21. století

Autoři:

Grass, Pasternak, Perel, Szpilmann, Tournier, Werfel, Merle, Mawer, Littell, Tokarczuková, Reinerová, Mornštajnová, Procházka, Vaculík, Kohout, Boučková, Fowles, Durasová, Márquez, Mistry, Rushdie, Morrisonová, Houellebecq, Sorokin

(možné doplnění či změna na základě zájmu studentů)

Hodnocení práce v semináři – na základě aktivní práce v seminářích (čtení s porozuměním, analýza a interpretace textů, kritické čtení, diskuse), referát, koreferát, aktualita, seminární práce a s ní související prezentace.

Cíl: prohloubení čtenářské gramotnosti