

Seznam titulů z české a světové literatury k ústní zkoušce státní maturity z českého jazyka a literatury

Akademické gymnázium, škola hlavního města Prahy

Štěpánská 22

Praha 1

1. Světová a česká literatura do konce 18. století

Epos o Gilgamešovi

Bible

Homér: Odysseia

Sofokles: Oidipus vladař

Eurípidés: Medeia

Legenda o svaté Kateřině

Dante Alighieri: Božská komedie

François Villon: Závěť

William Shakespeare: Romeo a Julie

William Shakespeare: Macbeth

William Shakespeare: Hamlet

William Shakespeare: Kupec benátský

William Shakespeare: Sonety

Molière: Lakomec

Denis Diderot: Jeptiška

Jonathan Swift: Gulliverovy cesty

Daniel Defoe: Dobrodružství Robinsona Crusoa, námořníka z Yorku

Henry Fielding: Tom Jones

Lawrence Sterne: Sentimentální cesta po Francii a Itálii

Johann Wolfgang Goethe: Utrpení mladého Werthera

2. Světová a česká literatura 19. století

SVĚTOVÁ LITERATURA 19.STOLETÍ:

Alexandr Sergejevič Puškin: Evžen Oněgin

Nikolaj Vasiljevič Gogol: Mrtvé duše

Victor Hugo: Chrám Matky Boží v Paříži

Stendhal: Červený a černý

Edgar Allan Poe: Jáma a kyvadlo a jiné povídky (výbor povídek)

Honoré de Balzac: Otec Goriot

Gustave Flaubert: Paní Bovaryová

Jane Austenová: Pýcha a předsudek

Emily Brontëová: Na Větrné Hůrce

Charles Dickens: David Copperfield

Charles Dickens: Oliver Twist

Nathaniel Hawthorne: Šarlatové písmeno

Herman Melville: Bílá velryba
Émile Zola: Zabiják
Fjodor Michajlovič Dostojevskij: Zločin a trest
Fjodor Michajlovič Dostojevskij: Idiot
Lev Nikolajevič Tolstoj: Anna Karenina
Oscar Wilde: Obraz Doriana Graye
Henryk Sienkiewicz: Quo vadis

Edgar Allan Poe: Havran
Emily Dickinsonová: Záblesky melodie- výběr
Walt Whitman: Stébla trávy
Charles Baudelaire: Květy zla
Arthur Rimbaud: Opilý koráb

Drama

Johann Wolfgang Goethe: Faust
Nikolaj Vasiljevič Gogol: Revizor
Henrik Ibsen: Nora
Henrik Ibsen: Divoká kachna

ČESKÁ LITERATURA 19.STOLETÍ:

Karel Hynek Mácha: Máj
Karel Hynek Mácha: Marinka
Karel Jaromír Erben: Kytice
Božena Němcová: Babička
Jan Neruda: Povídky malostranské
Jan Neruda: Balady a romance
Svatopluk Čech: Nový epochální výlet pana Broučka...
Jaroslav Vrchlický: Básně (výbor, 1973)
Julius Zeyer: Tři legendy o krucifixu
Otokar Březina: Tajemné dálky
Karel Hlaváček: Pozdě k ránu

Drama

Josef Kajetán Tyl: Strakonický dudák
A. a V. Mrštíkové: Maryša

3. Světová literatura 20. a 21. století

Próza

Romain Rolland: Petr a Lucie
Franz Kafka: Proces
Franz Kafka: Povídky
Thomas Mann: Mario a kouzelník
Albert Camus: Cizinec

Antoine de Saint-Exupéry: Malý princ
Erich Maria Remarque: Na západní frontě klid
Joseph Conrad: Lord Jim
James Joyce: Portrét umělce v jinošských letech
Virginia Woolfová: Paní Dallowayová
Francis Scott Fitzgerald: Velký Gatsby
Ernest Hemingway: Povídky
Ernest Hemingway: Komu zvoní hrana
Ernest Hemingway: Stařec a moře
John Steinbeck: O myších a lidech
John Steinbeck: Na východ od ráje
William Faulkner: Divoké palmy
William Faulkner: Absolone, Absolone
Joseph Heller: Hlava XXII
James Clavell: Král Krysa
Boris Vian: Pěna dní
Günter Grass: Plechový bubínek
Michail Bulgakov: Mistr a Markétka
Gabriel García Márquez: Sto roků samoty
Umberto Eco: Jméno růže
Ken Kesey: Vyhodíme ho z kola ven
William Styron: Sophiina volba
Edgar Lawrence Doctorow: Ragtime
George Orwell: 1984
Ray Bradbury: 451° stupňů Fahrenheita
Aldous Huxley: Konec civilizace
J. R. R. Tolkien: Pán prstenů
Haruki Murakami: Kafka na pobřeží

Poezie

Guillaume Apollinaire: Alkoholy
William Carlos Williams: Hudba pouště- výbor
Allen Ginsberg: Kvílení

Drama

Anton Pavlovič Čechov: Višňový sad
Arthur Miller: Smrt obchodního cestujícího
Samuel Beckett: Čekání na Godota
Friedrich Dürrenmatt: Návštěva staré dámy
Tennessee Williams: Sestup Orfeův

4. Česká literatura 20. a 21. století

Próza

Viktor Dyk: Krysař
Jaroslav Hašek: Osudy dobrého vojáka Švejka (1. a 2. díl)
Vladislav Vančura: Rozmarné léto

Vladislav Vančura: Markéta Lazarová
Ivan Olbracht: Nikola Šuhaj loupežník
Jaroslav Havlíček: Petrolejové lampy
Karel Čapek: Krakatit
Karel Čapek :Válka s mloky
Karel Čapek : Povídky z jedné a druhé kapsy
Karel Čapek : Hordubal. Povětroň, Obyčejný život
Karel Schulz: Kámen a bolest
Josef Škvorecký: Zbabělci
Ladislav Fuks: Spalovač mrtvol
Arnošt Lustig: Modlitba pro Kateřinu Horovitzovou
Jiří Šotola: Tovarýšstvo Ježíšovo
Ota Pavel: Smrt krásných srnců
Bohumil Hrabal: Ostře sledované vlaky
Bohumil Hrabal: Příliš hlučná samota
Milan Kundera: Žert
Milan Kundera: Nesnesitelná lehkost bytí
Milan Kundera: Nesmrtelnost
Vladimír Macura: Ten, který bude
Michal Ajvaz: Druhé město
Michal Viewegh: Báječná léta pod psa
Miloš Urban: Hastrman
Kateřina Tučková: Žítkovské bohyně

Poezie

Petr Bezruč: Slezské písně
Fráňa Šrámek: Modrý a rudý
Jiří Wolker: Host do domu
Vítězslav Nezval: Básně noci (s Edisonem)
Jaroslav Seifert: Píseň o Viktorce
Jaroslav Seifert: Koncert na ostrově
Vladimír Holan: Noc s Hamletem
Vladimír Holan: Bolest
Josef Kainar: Moje blues
Jan Skácel: Smuténka
Václav Hrabě: Blues pro bláznivou holku
František Hrubín: Romance pro křídlovku
Karel Kryl: Kníška

Drama

Karel Čapek: R.U.R.
Karel Čapek: Bílá nemoc
Milan Kundera: Jakub a jeho pán
Václav Havel: Audience
Svěrák, Smoljak: Dlouhý, Široký a Krátkozraký

Kritéria pro výběr maturitních zadání k ústní zkoušce

Žák vybírá 20 literárních děl

Světová a česká literatura do konce 18. století min. 2 literární díla

Světová a česká literatura 19. století min. 3 literární díla

Světová literatura 20. a 21. století min. 4 literární díla

Česká literatura 20. a 21. století min. 5 literárních děl

Minimálně dvěma literárními díly musí být v seznamu žáka zastoupena próza, poezie, drama. Seznam žáka může obsahovat maximálně dvě díla od jednoho autora. Seznam literárních děl, z něhož žák vybírá, sestavuje škola. Minimální celkový počet nabízených literárních děl je 60, horní hranice není stanovena.